

# 文友樓視聽教室(簡稱 118)-

## 使用手冊



## 基礎教學

1. 在進入 118 使用機器以前，必須先進入 118 的機房，將裡面所有的機器打開。裡面的機器包括冷氣、舞台燈總電源、電風扇等，詳細情形可以參考機房門上的簡易說明。



2. 舞台燈的總開關位在機房進去的左手邊，如果有問題需要協助的話，請找助教。



3. 如果有需要打開此機櫃時，請看清楚哪個是屬於 118 的舞台燈開關，  
避免關閉到其餘的總電源，造成文友樓重大的損失。



4. 冷氣的開關位於機房進去的右手邊，按綠色的按鈕是打開冷氣，紅  
色的按鈕是關閉冷氣。開關冷氣時請照上面的數字依序開啟與關閉，  
但要注意，綠色 4 號與紅色 3 號的按鈕(如左下圖)不要去按它。



5. 電風扇的開關位在門旁邊的牆壁上，共有七個開關，至少開一個，最多開六個，一般來說開三個就夠了(任意挑選)，但還是可以依照溫度高低增減開啟的數量，太冷就開少一點，太熱就開多一點，但要記得，編號七號的開關(如下圖)不要開啟。



6. 最後是開啟位在 118 觀眾席旁的 4 台抽風機(如下圖)，打開開關就可以了。



# 副控室燈控教學

## LF118舞台燈開機注意事項

- 1.開機
- 2.燈請先開20%
- 3.暖燈3~5分鐘(避免燈泡突然因冷熱溫差過大爆掉)
- 4.推至100%(燈絲較不易產生震動的茲茲聲)

**請務必遵守!!**

1. 一進入副控室就可以將燈控控制面板的電源打開。燈控的器材包括一個電腦螢幕和一個控制面板。控制面板上有防塵套，使用完後請重新蓋上，維持機器的乾淨。



2. 控制面板的開關位在控制面板的後面，詳細位置請看下面的圖示說明。

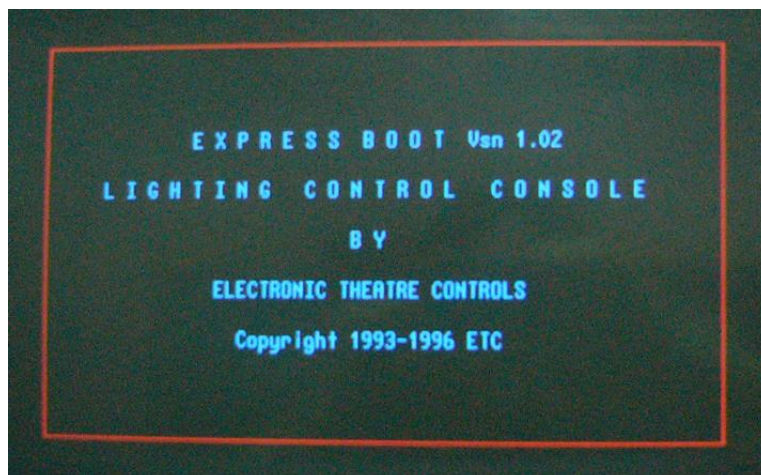




3. 控制面板後有許多的插孔，請勿隨意拔插。

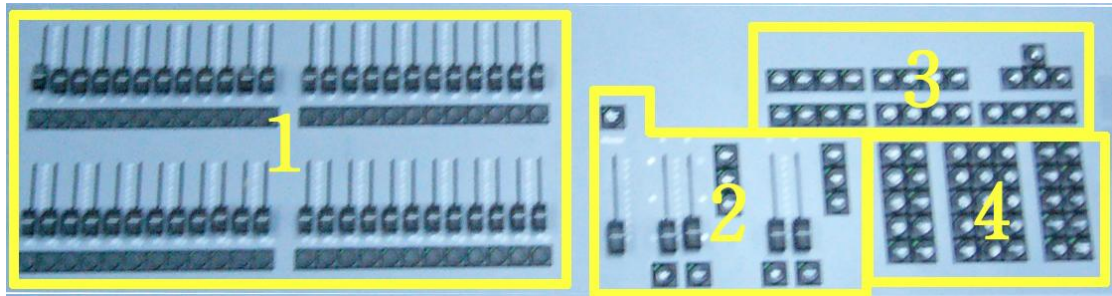


4. 這是一開機的視窗畫面。



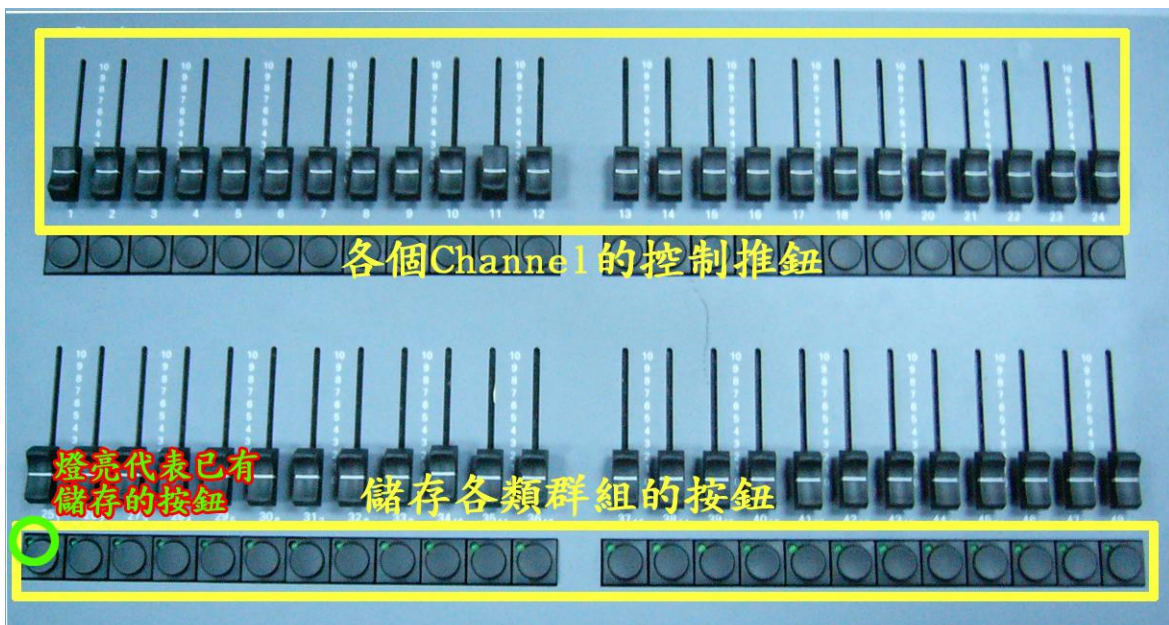
# 控制面板介紹

控制面板大致上可以分成 4 大部分。



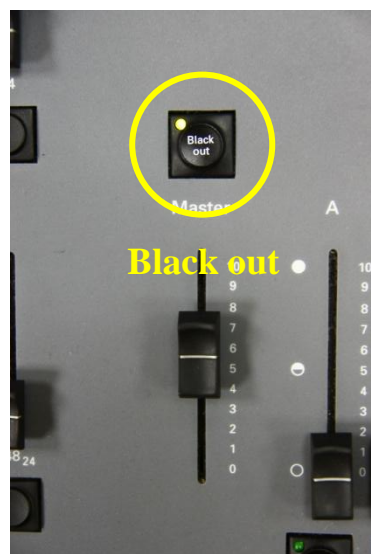
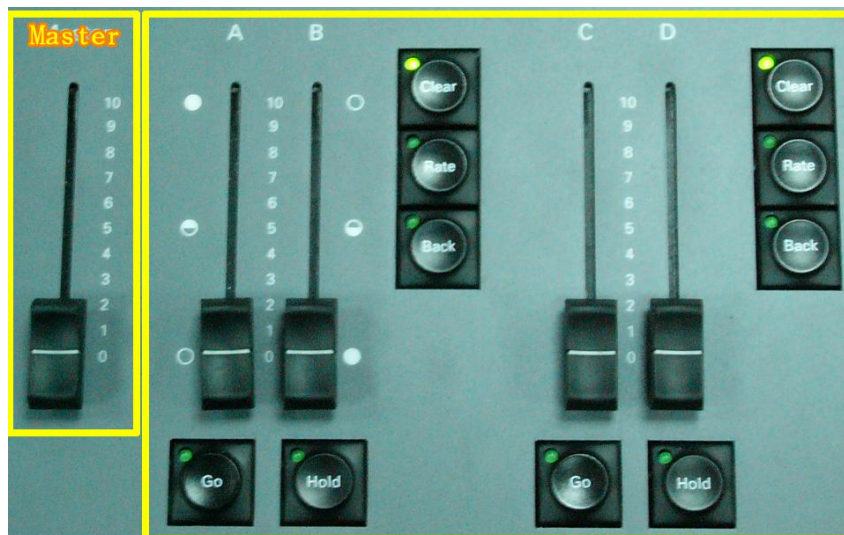
第一部分：

包括全部燈光 Channel 的控制，和可以將所有 Channel 群組儲存在一個按鈕的控制面板。(群組包括很多類型，稍後再討論)



第二部分：

包括 Master 推鈕和 A-B 軌與 C-D 軌推鈕。Master 推鈕是在操作時，一定要推開的。Master 推鈕上方有一個 Black out，當這一個按鈕的燈亮時，所有的燈將不能開啟，要特別注意。而 A-B 軌與 C-D 軌基本上是在設定(CUE)時用到，你可以選擇使用 A-B 軌或是 C-D 軌，兩軌基本上的功能是一樣的。其他按鈕在操作 Cue 時會在介紹。

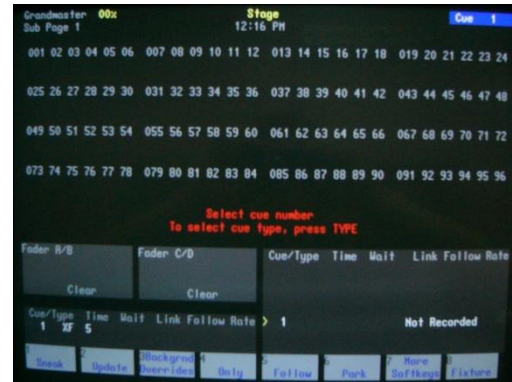




第三部分：

左邊八個按鈕是燈控比較重要的地方，這八個按鈕主要是切換操作視窗的按鈕，但最主要只會用到 Stage 跟 Setup。

Stage 螢幕進入舞台控燈主畫面



Setup 螢幕進入操作設定視窗



其他六個 Blind、Patch、About、Learn、Help、Enter Macro 沒必要用到就不要按。

上下左右按鈕就跟一般電腦的操作一樣。當你在任何視窗時，可以利用上下左右移動你所選擇的項目。

S1~S8 的按鈕是進入某些視窗時，有 S1~S8 的選項所使用的。(例如 blind 視窗)



第四部份：

第四部份比前三部分都還要複雜。

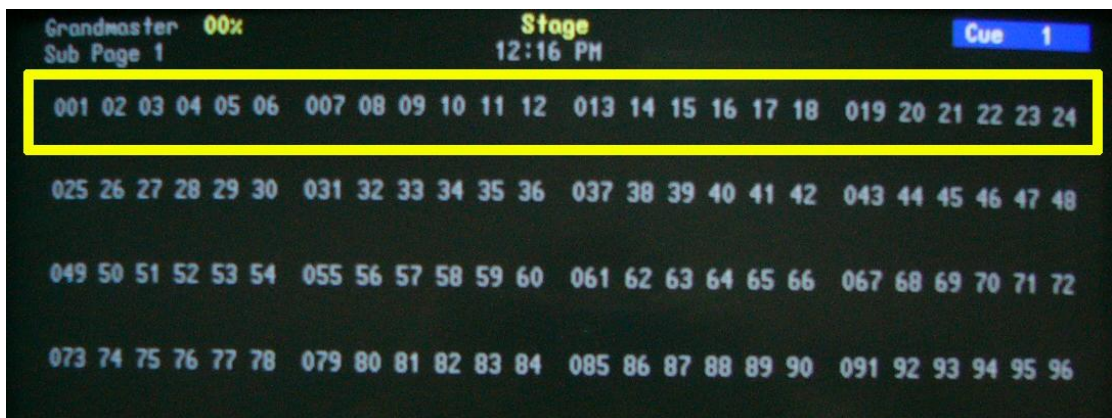


左邊的按鈕比較常用到的就是將 Channel 群組時，所需用到的設定按鈕，例如 Cue、Sub、Time 和 Record。其他按鈕則是較少使用。

中間是數字按鈕，可以利用它來選擇你所要的數字，例如幾號選項、幾號 Channel、亮度大小等。Clear 按鈕是清除鍵，Enter 按鈕是確定鍵。

右邊的按鍵大多是運用在 Stage 視窗時使用。

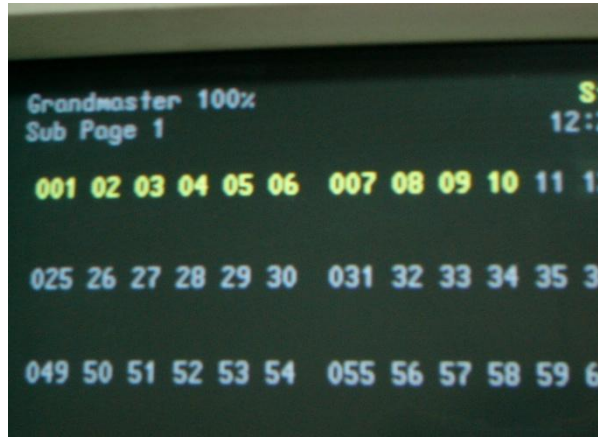
Chan 也就是 Channel 的意思，也就是第幾燈號的意思。



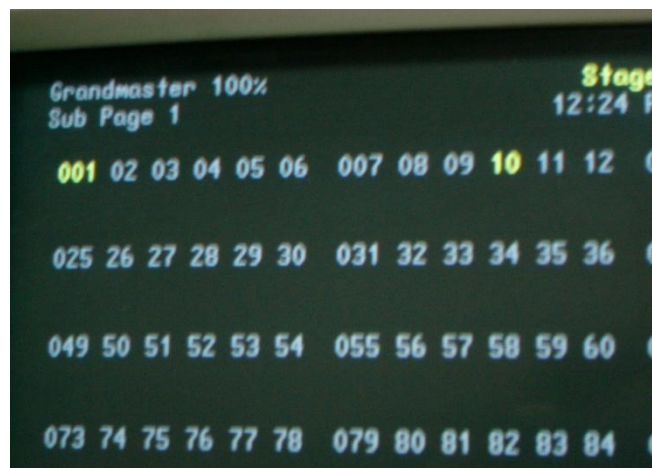
At 確定你所要的 Channel 後，按下 At 可以設定燈光要多大的亮度。當按下 At 鍵時，會出現紅底白字的現象，這時你就可以按下你所要的亮度。



**Thru** 在 Stage 視窗時，選擇 Channel 可以選取幾號燈”至”幾號燈的意思。例如我要選取從 1”到” 10 的 Channel。



**And** 在 Stage 視窗時，選擇 Channel 可以選取幾號燈”和”幾號燈的意思。例如我要選取從 1”和” 10 的 Channel。





**Full** 是要求你所選擇的 Channel 亮度最大。



**Rel** 意思也就是清除的意思，放棄你所要的 Channel 和亮度。

另外四個按鈕 **Dim**、**Except**、**Level** 和 **Focus Point** 則不常使用。

# 燈控基本操作教學

## Sub 群組

1. 先按第四部分的 Sub
2. 再按 Chan 選好自己所要的 Channel 以及亮度(用推紐或按鈕都可以)
3. 按下第四部份區域的 Record 記憶鈕
4. 選取第一部分下排的按鈕群組，然後按第四部分的 Rel，回到

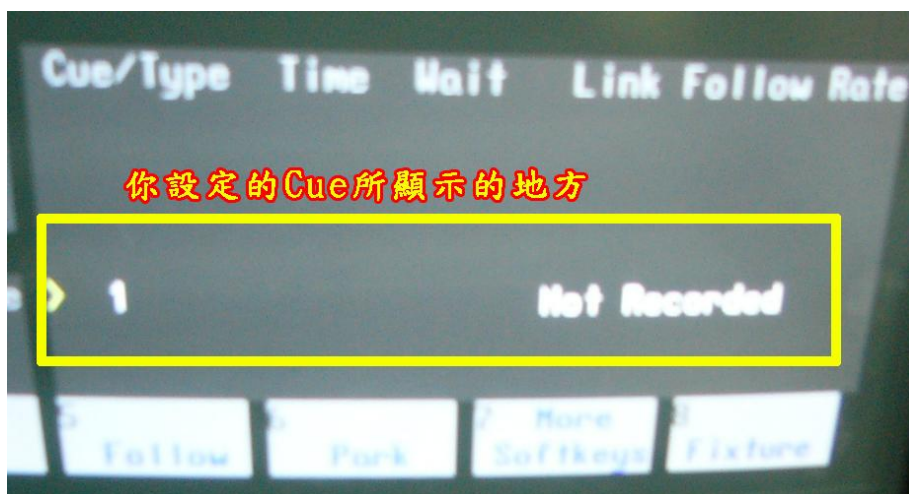
## Stage 主畫面

5. 完成，使用

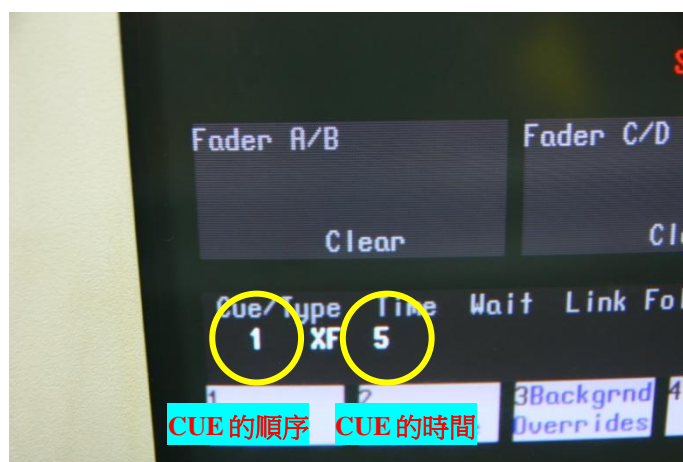


## Cue 群組

1. 先按第四部分的 Cue
2. 再來跟 sub 一樣，先選取自己所要的 Channel 和亮度
3. 按下第一次 **Record**，然後選擇第四部分的號碼，這些號碼代表 Cue 的順序



3. 電腦設定淡入淡出是 5 秒鐘，如果要改變，要按第四部份區域的 **Time**，然後從右邊的數字鍵選擇你所需要的長度(單位：秒)



4. 接下來按第二次 Record ，按 Enter ，再來按 Rel ，即  
完成 Cue1

5. 接下來重複步驟完成你的 Cue 表，就可以完成

### Cue 操作

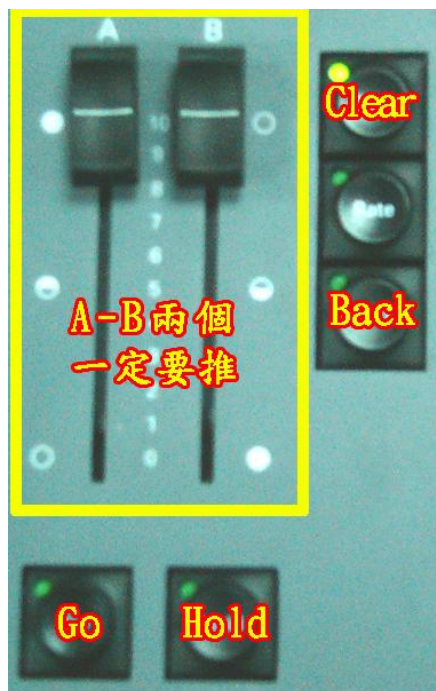
1. Go 前往下個 Cue

最重要的是 A-B 推紐(C-D 推紐)都要向上推

2. Hold 暫停

3. Back 倒回上一個 Cue

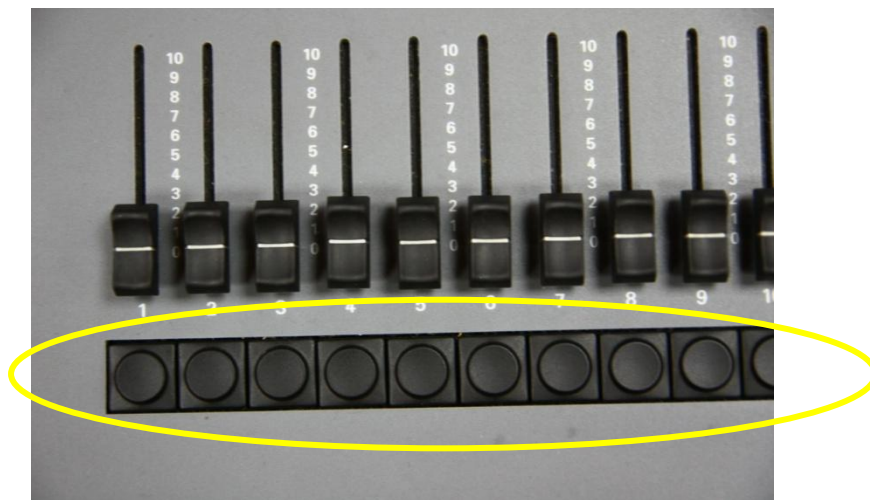
4. Clear 清除先前動作





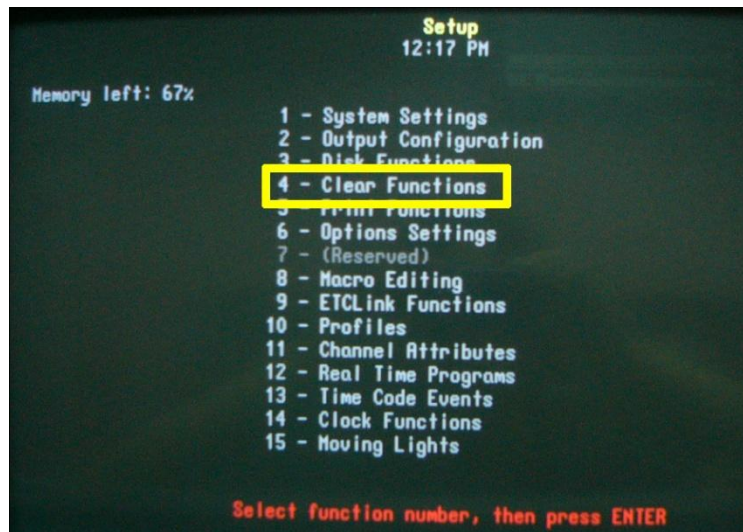
## 閃燈使用方法

1. 按下推軌下方的按鈕之後，燈即會亮起，放開之後燈就會熄滅，如果要創造閃燈效果，可以按下、放開、按下、放開，就可以有閃燈的效果(各別閃燈可以按上方的按鈕，群組閃燈可以先設定完 sub 後，再按下方的按鈕)

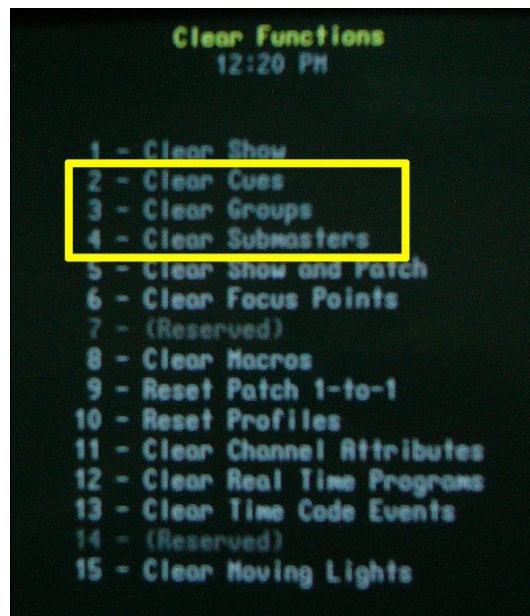


## 清除群組設定

1. 進入 Setup 視窗畫面，選取 Clear Functions



2. 選取你所要清除的群組類型。



3. 選擇好後按下確定，就可以開始清除設定。

## 音控基本操作教學

1. 先將混音座開機，然後熱機 15 分鐘，除了開關以外，其他按鈕不要去按它，連鍵盤也不行。



2. 再來開啟右邊機櫃的所有擴大機、DVD 撥放器、訊號轉換器，切記，擴大機已經被調整為最佳狀態，不要再去調整它的設定，而總電源不要忘了要先開啟。







3. 暖機完成後，就可以開啟音控盤，音控盤的開關在右後方，有一個按鈕，按下去就可開啟。





## 麥克風使用

1. 118 內部會放有三隻麥克風，放在 118 左方的防潮箱內，兩隻 3 號，1 隻 5 號，還有兩隻在媒體中心，分別為 2 號及 4 號，如果有需要用到 2 號及 4 號這兩隻麥克風請到媒體中心借用。雖然有兩隻 3 號，但這兩隻不能同時開啟(同時開啟時會有一隻沒聲音)，建議把需要放 9V 電池的那一隻 3 號留在副控，用來跟舞台上的表演人員溝通，而 4 號的斷訊情況較為嚴重，如非必要，盡量不要使用。至於麥克風所需的電池，請自備，防潮箱內部的電池是緊急時使用，不敢保證一定有電。



2. 使用麥克風時請記得開啟燈控與音控之間的無線收發器，使用幾號的麥克風，就開幾號的無線收發器。收發器上的天線盡可能不要去動，除非斷訊或雜訊的情況很嚴重，再視情況調整。



3. 麥克風聲音的大小聲調整位在音控盤上，推軌 10~13 號，將推軌往上拉即可增加聲音的音量，如果音量還是不夠大聲，可以調整位於音控盤上的 gain，但要注意，gain 不要調太大，不然聲音很容易出問題。



## DVD 撥放器使用

1. DVD 撥放器位於右方的機櫃裡，這台播放器可以撥放音樂與 DVD、VCD 影片(但影片還是建議從舞台旁的 E 化電腦撥放)。



2. 使用方式跟一般的 DVD 撥放器一樣，將 CD、DVD、VCD 放入，在由撥放器右方的控制鈕控制播放、暫停、下一首等功能。



3. 如果要由 DVD 撥放器播放 DVD 與 VCD 時，要記得將投影機的控制面板轉換成 VCR(PC 是 E 化電腦的訊號)，並且將訊號轉換器轉成第三個訊號。但為了避免挑片或燒錄格式不對等問題發生，播放影片的部分還是以 E 化為主比較保險。





4. 如果想要從副控室裡接筆電播放音樂，首先

6.3mm (公) 3.5mm (母)



轉接頭

將音源線的另一端接上轉接頭並接在 DVD 撥放

器的 MIC 孔裡，然後，再將音源線插入筆電的耳機孔裡，再即可撥



耳機孔

放出聲音，若無聲音，請檢查筆電或播  
放器音量有沒有開啟，或者更換播放器。

但要注意，筆電的音量(包含系統總音量

與撥放器的音量)須調整在 20 左右，調太大聲就會爆音，需要調整

音量大小的話，請由音控盤上調整(DVD 撥放器左方的調整轉盤已

是最佳狀態不要隨意更動)。由於接筆電播放音樂是由線材轉接來

播放，所以偶爾會有接觸不良的問題發生，因此 CUE 點沒有太過複

雜的話，還是建議燒成光碟直接由 DVD 播放即可。若有問題請至媒

體中心詢問，不要自己亂來。



音源線接孔處(MIC 孔)

5. 如需調整音量大小，控制的推軌依然在音控盤上面，是推軌 15、16(一個左聲道一個右聲道，不管推哪一個軌都會兩軌一起跑)，因為音樂是雙聲道的關係，所以會比較大聲，不要一口氣把推軌推到滿，而 gain 的部分沒有絕對必要也不要調整。

## 副控室監聽喇叭

1. 紅色的推軌就是監聽喇叭的推軌，不管是調整大聲或小声，跟外面的音量都沒有關係，它只會影響到副控室的喇叭而已。



## E化電腦教學

1. E化電腦位於舞台的下方，電腦機櫃的門請勿開啟，將抽屜拉開即可看到鍵盤。



2. 滑鼠下方的蓋子打開後可以看到許多的開關，電腦、閱讀燈、麥克風、投影機與投影幕。



3. 下圖是投影機的控制面板，可以利用這個面板控制投影機的開關與投影幕的升降。



4. 下圖是電腦、閱讀燈、麥克風的開關所在，麥克風的音量可以在這裡調整也可以從副控調整(調整的推軌是音控盤上的5號推軌)。





5. 如果需要外接筆電(系統最好是使用 XP，如果是使用 Vista，投影機會讀不到訊號，如果是 Win7，就要先測試過，不一定可以用)。

外接筆電的位置在 E 化講桌的右側(此面板可接音源、VGA、USB)，可將右側面板下的桌子開啟，桌子下有插座可插電，而光碟機則位於講桌的左側。



## 紅幕的操控

1. 能操控紅幕的地方有兩處，一個在副控(後方牆壁)，一個在舞台上(面對舞台的左側)，要使用控制板之前要記得先到副控將開關轉開才可使用。



2. 當每個紅幕升降(開闔)到想要的程度後，要記得按下 STOP，最常用到的紅幕是眉幕(舞台上的控制板是稱為文字幕)、大幕、背景幕。



## 小技巧

1. 由於投影機開機會需要一段時間待機，因此如果遇到投影機的使用頻率太過頻繁(也就是前一段影片跟下一段影片中間的間隔不長)時，可以在投影機前加一塊瓦楞紙版當作蓋子，需要用到投影機時再把瓦楞紙掀開，暫時使用完畢時再蓋起來，等到下一次要用時再開蓋。



2. 活動開始時，建議可以在舞台上安排一個控制紅幕的人，如此一來就可以依現場表演的狀況來隨機應變與操作。

## 危機處理

1. 當有人反應溫度太高或太低時，可以到機房調整電風扇的數量，最多開六個，最少開一個，建議值是三個。
2. E 化電腦的 gain 不要調太大，容易爆音，如果發生爆音時，可以試著把 gain 調小。
3. 118 裡的麥克風使用順序為：3 號 5 號優先使用，再來是 2 號，萬一數量還是不足再使用 4 號。如果麥克風沒有聲音時，先檢查一下麥克風是否有電(開啟後紅燈一直亮著就是沒電)，無線電接收器是否有開，值得特別注意的是，兩隻 3 號麥克風不能同時開啟，不然其中一隻會無法發出聲音。
4. 當麥克風的雜訊持續不斷時，可能是電波互相干擾所引起，可以稍微調整無線電接收器的天線，讓干擾情形變小，但除非雜訊的情形很嚴重，不然盡量不要去動那些天線。
5. 當在副控外接筆電時，如果有雜訊出現，可能是筆電的聲音太大聲，或是接孔接觸不良，如果雜訊的情形太嚴重，可以視情況調整。



6. 燈的部分，有時會有點秀逗(機率不高)(推 1 號燈的推軌亮 2 號等情況)，這時只要將推軌重新推就可以了。

7. 如果要在 E 化電腦上外接筆電時，請注意系統是否為 XP，投影機的控制面板是否為 PC，筆電是否有切換到投影機模式。

8. 如果該切換的都有切換，還是投影不出來或是整個螢幕超出範圍時，可以試著調整解析度，將解析度調小一點，再看看是否有投影出來。

9. 如果遇到無法解決的危機時，可以到媒體中心來詢問或請求協助。

# 118 相關禁忌與注意事項

以下違規會取消資格

1. 不管是舞台、觀眾席、副控，甚至是準備室都是禁止飲食的，連帶食物進去也不行。
2. 副控室裡的器材嚴禁尚未考試通過的人使用，副控室裡也禁止非相關人員隨意進出與逗留。
3. 機房裡的電源開關只能對 118 的電源進行操作，其餘的開關禁止隨意操作。
4. 在控燈的部分，亮度盡量不要推到全滿，最高的極限在 60%左右，推太滿時容易造成燈泡燒毀。
5. 麥克風的電池建議自備，118 可以使用 5 隻麥克風，一隻是 1 顆 9V 電池，其餘皆是 2 顆 3 號電池。
6. 請好好愛惜 118 內的所有物品，如果有任何遺失或毀損的情況發生，須由使用者自行負責。

7. 如果要將物品搬入 118 內要先告知 Emily，如果要在 118 內接任何的線材，也需要先告知。

8. 118 使用完畢後，要將所有的器材歸位，環境整理乾淨，並將所有開關關閉，門要鎖好。

### **LF118舞台燈開機注意事項**

**1.開機**

**2.燈請先開20%**

**3.暖燈3~5分鐘(避免燈泡突然因冷熱溫差過大爆掉)**

**4.推至100%(燈絲較不易產生震動的茲茲聲)**

**請務必遵守!!**